

Le Duo Day pour vingt-huit entreprises

Il y avait beaucoup de monde sur le site de l'Esat (Établissement et service d'aide par le travail) Agnélis de Foulayronnes, mardi en fin d'après-midi, pour la visite des lieux et l'inauguration de l'établissement. Tour à tour, les intervenants des discours officiels que ce soit la présidente de l'ALGEEI, Danielle Bonadonna, André Rèche, adjoint aux finances représentant le maire Bruno Dubos, Nathalie Bricard, conseillère dépar-temtale, représentant avec le maire cas-sipontin Christian Delbrel, le président Pierre Camani, et Eric Monival ont vanté la réussite et les avantages de cet établis-ement, implanté depuis le 7 avril 2015 dans les anciens locaux des meubles Moulie puis Armenia. Le coût de la rénovation s'élève à 2,5 millions d'euros, la présidente a tenu à remercier les architectes pour leur travail remarquable de conception pour la réhabi-litation et permettre d'améliorer et favori-ser le travail des professionnels et des rési-dents.

Quant à la participation « Dans tous les stages, on atteint 100 % de satisfaction et tous sont prêts à recommencer. C'est une réussite construite par tous. Nous pen-sions avoir entre 30 et 40 duos, nous en avons eu, au final, 80 dans 28 entreprises ou collectivités », En plus des six partenaires privilé-gés (l'agglomération d'Agen, le Grand Villeneuvois, Val de Ga-ronne, Dalby, UPSA et les Vigne-rons de Buzet), « nous n'avons es-suyé aucun refus en raison de la simplification, c'est un réel attrait. Cette journée montre que tra-vail avec une personne en si-

dants en situation de handicap.

Le clim d'œil sympa est cette intervention en duo du directeur Stéphane Cormault sur l'estrade seul avec Alexandra. « Cet évé-nement marquant est bien sûr le Duo Day, cette première en France, organisée le 24 mars par l'établissement.

Le principe était de former, un jour, un duo entre des pensionnaires en situation de han-dicap avec des personnes valides au sein d'entreprises, collectivités territoriales ou établissements médico-sociaux. Le but étant de permettre à ces personnes d'accéder à l'entreprise, découvrir l'environnement du milieu de travail ordinaire.

Aux côtés du directeur, Alexandra explique que le jour du Duo Day, elle était au service communication à la mairie d'Agen et a pris conscience « de la communication par in-ternet, les mails et le téléphone. J'aimerais y retourner », témoigne-t-elle sous un dé-luge d'applaudissements.



La présidente Danièle Bonadonna entourée des officiels n'a pas fait d'éloges sur la structure et l'aventure du Duo Day.

Stéphane Cormault avait de quoi pavoiser, félicitant sa partenaire pour cet exercice pé-nilleux dont « tu t'es fort bien sortie » mais aussi parce que le Duo Day, né en Irlande puis repris en Belgique, s'avère une expé-rience enrichissante humainement, « il y a eu de belles rencontres, des échanges en-tre leurs vies personnelles. Les personnes ont appris à se connaître », savoure le direc-teur.

7% observateurs.

À la demande de savoir si ce Duo pourrait être étendu à d'autres dé-partements, Stéphane Cormault garde les pieds sur terre. Il ne veut pas brûler les étapes. Nous ne sommes financés que pour le dé-partement. « Il ne faut pas se tromper sur la logistique et l'orga-nisationnel si l'on veut que le con-cept perdure. Nous avançons dans la simplicité et voulons construire petit à petit. Nous avons déjà un beau socle mais notre objectif est de coopter de nouvelles entrepri-ses pour la seconde édition fixée le jeudi 30 mars 2017. »

UN BILAN FLATTEUR POUR LE DUO DAY

à disposition est un contrat à l'an-née, permettant à l'entreprise d'adapter le poste par rapport aux compétences. Il est renouvelable trois ans et peut déboucher

même avant sur une embauche. La personne est rémunérée à 70 % du Smic. Le directeur note aussi

quinze propositions de stages plus longs et onze demandes de mise à disposition ainsi que deux stages en cours pour une éven-tuelle mise à disposition.

Il est intéressant de noter que 93 % des stagiaires indiquent avoir été acteurs et ont valorisé leurs compétences, seulement

